

colonnes, plaqué de faïences aux couleurs vives, le président, un petit gros d'une laideur triste, encadré de deux conseillers quelconques, dont l'un personnifie l'ennui révolté, l'autre, l'ennui résigné : les deux philosophes de « l'orgie romaine », contresigne les arrêts rendus par une douzaine de bonnetiers, de charcutiers et de marchands de bric à brac, solennels et béats, comme il convient à des gens qui passent sans transition de la dépendance et de l'obscurité d'une petite boutique à l'éclat et à la toute-puissance d'un grand prétoire. Le président n'est pas content. La presse, cette aimable presse d'Alger qui fait et défait les magistrats, ne lui a pas été favorable. Un de ses prédécesseurs avait inventé pour elle des cartes d'entrée permanentes sur carton riche, un autre lui avait fait installer une table et des bancs, un troisième avait ajouté des plumes, de l'encre et du papier, un quatrième avait remplacé les bancs par des fauteuils, et tous avaient été remerciés en quelques lignes protectrices, remerciement d'un puissant que son inférieur oblige ! Lui, lui seul, venu trop tard dans un monde trop prévenant, n'a pas trouvé le moyen de payer sa bienvenue. On lui a bien conseillé d'offrir des rafraîchissements, voire une tombola qui se serait tirée dans les entractes, il a reculé devant l'énormité de l'innovation, peut-être de la dépense. Recul funeste ! Il a cherché à pallier sa faute par un redoublement de bonne grâce, il a ôté sa toque galonnée d'or devant messieurs les jurés, leur a adressé une série graduée de révérences et de sourires, et n'a pas manqué une occasion d'exalter leur haute intelligence ; il a choisi les notes les plus melliflues de son clavier vocal pour prier messieurs les huissiers de vouloir bien exécuter les actes les plus naturels de leur ministère ; sordides, irrespectueux, rébarbatifs, les huissiers ont mal obéi ou n'ont pas obéi du tout ; il n'a rien dit. Encore sous le coup de la récente circulaire municipale qui leur enjoint de ne pas se faire craindre mais de se faire aimer, les agents de police ont échangé avec les accusés des cancons, des calembours et du tabac ; il n'a rien dit. De jeunes stagiaires à qui l'aplomb, le superbe aplomb algérien tient lieu de talent, se sont livrés à de pitoyables écarts de langage, couvrant d'outrages l'accusation, et de fleurs le crime ; il n'a rien dit. Des cris d'animaux domestiques et sauvages ont égayé la séance quand l'intérêt languissait, on a vu se promener à la ga-