

mença à en construire une nouvelle à ses propres frais, avec les plus riches matériaux puisés dans les monuments antiques de la ville. Plusieurs des grands blocs de pierre provenant de ces monuments et employés à la construction de Saint-Jean portent



VUE CAVALIÈRE DE L'ÉGLISE ET DU QUARTIER DE SAINT-JEAN
D'APRÈS LE PLAN DE LYON DU XVI^e SIÈCLE

encore des inscriptions romaines précieuses pour l'histoire de Lyon. M. Bégule a pu en lire plusieurs et les reproduire dans sa belle *Monographie* de notre cathédrale. Je dois à son exquise obligeance la communication de ces inscriptions, qui sont insérées ci-après, p. 436 et 437¹.

¹ Voici ce qu'on lit à ce sujet dans la *Monographie de Saint-Jean*, par M. Bégule (p. 4) : « Le principal gisement des marbres précieux et des pierres calcaires de très grandes dimensions et à grains serrés et fins, que les comptes et les actes appellent *choins* se trouvait à Fourvière, dans les ruines du *Forum*, bâti par Trajan, lequel s'était écroulé, au rapport du diacre Florus et de la chronique de saint Bénigne, le premier jour de l'année 840. Ce gisement, quoique puissant, paraît avoir été dépouillé, du temps même de Jossierand, de ses échantillons les plus précieux ; car dans les