

LE

## RECTEUR DE VALLFOGONA

— ÉTUDE CATALANE —

---

Des études sur les prosateurs catalans, occasionnées par un travail d'un genre tout différent, nous amenèrent, il y a quelques années, à lire rapidement un intéressant roman de M. Feliu y Codina, intitulé *le Recteur de Vallfogona*<sup>1</sup>. Bien que peu versé dans la connaissance de la vieille littérature catalane, nous n'ignorions pas que Vicente Garcia, recteur de Vallfogona, contemporain de Philippe IV et de Quevedo, était un des derniers poètes de sa patrie avant l'engourdissement de sa langue, tel qu'en 1640, le moine Fray Diego Cisteller se crut dans la nécessité d'écrire un *Mémoire en défense de la langue catalane pour qu'on l'emploie à la prédication en Catalogne*. Là s'arrêtaient les renseignements assez confus que nous laissaient nos lectures d'antan. Il y avait dans la figure du héros de roman, un je ne sais quoi d'original et d'attrayant, qui nous fit prendre, dès cette heure, la résolution d'esquisser quelque jour les traits de la physionomie historique que nous retrouvions sans peine derrière le voile de la fiction. Ticknor, par nous consulté, Cambouliu, dont nous invoquâmes l'autorité<sup>2</sup>, n'apportèrent aucun éclaircissement bien satis-

<sup>1</sup> *Lo Rector de Vallfogona*, Joseph Feliu y Codina.

<sup>2</sup> Nous avons également sous les yeux : Pelay Briz, *Lo llibre de los pietas*, Barcelona, 1868. — Rubio y Ors. *Reseña del Renacimiento*, Barcelone, 1877. — Balaguer, *De la literatura catalana, discurso*, Barcelone 1876.