

CABINET MICHON (ANNIBAL)

— 1692-1770 —

Michon, avocat du roi au bureau des Finances, avait un cabinet de livres choisis, formé par feu son père, et composé principalement « d'un amas de tout ce qui a été imprimé sur la ville de Lyon, avec un grand nombre de manuscrits anciens et modernes sur ce sujet, et de quantité de portraits, gravés, d'hommes illustres et plusieurs parmi les Lyonnais (*Almanach* de 1749) ».

M. Michon, Annibal, était né à Toulouse, en 1692, et mourut à Paris, en 1770. Il était de l'Académie de Lyon, et prononça l'Oraison doctorale de la Saint-Thomas, en 1722.

CABINET ADAMOLI (PIERRE)

— 1707-1769 —

M. Pierre Adamoli est plus connu dans le monde lettré par sa bibliothèque léguée par lui à l'Académie de Lyon que par sa collection de médailles qu'il a laissée aussi à cette compagnie. J'ai donc cru devoir me livrer à des recherches, dans nos archives publiques, pour faire connaître les collections d'antiques de ce célèbre amateur et dont on avait si peu parlé encore et j'ai publié le résultat de mes investigations dans mon livre qui a pour titre *Archéologie Lyonnaise*, Lyon, Henri Georg, 1881 (page 113).

Adamoli a rédigé aussi lui-même le catalogue de son médaillier, lequel forme deux volumes, que M. Péricaud a retrouvés dans les greniers du collège où la Révolution avait entassé la bibliothèque de l'Académie et celles de nos maisons religieuses, après les avoir laissé pourrir, pendant dix ans, dans les combles du palais Saint-Pierre, troués par les bombes de la Convention. Le premier de ces deux volumes a pour titre : *Médailles du Haut Empire, bronze*,