

CATALOGUE

DES OUVRAGES DE PEINTURE, SCULPTURE, DESSIN ET GRAVURE, EXPOSÉS A LYON,
AU SALLON DES ARTS, LE 25 AOUT 1786

PEINTURES

M. BIDAUT, *établi à Lyon.*

1. — Cascade de Tivoli.
2. — Quatre tableaux de nature morte sous le même numéro, représentant des oiseaux.
3. — Deux petits paysages.
(Voyez ci-après aux dessins, les numéros 57 et 58.)

M. DE BOISSIEU, *amateur de Lyon.*

4. — Un homme qui souffle sur un bouillon.
(Voyez ci-après aux dessins les numéros 60 à 66, et aux gravures les numéros 95 et 96.)

Attribué au BOURDON.

5. — La fuite en Égypte.

M. BRENET, *peintre de l'Académie royale de Paris.*

6. — Achille, couvert de l'égide de Minerve, s'avance au-devant des Grecs qui combattent pour le corps de Patrocle.
7. — Un chevalier romain se présente pour aller en esclavage à la place de son père.
8. — Le laboureur accusé de magie.
9. — Virginie.

LE CARAVAGE.

10. — Le paysan mordu par une écrevisse.

M. CHEVAUX, *de l'Académie de Bordeaux, actuellement à Lyon.*

11. — Le vieillard amoureux.
12. — Deux tableaux, la blanchisseuse et la repasseuse, sous le même numéro.

Attribué au CORRÈGE.

13. — La Vierge et l'Enfant Jésus.
14. — La Magdeleine (*d'après le Corrège.*)

M. EISEN, *établi à Lyon.*

15. — Crésus montrant ses richesses à Solon.
16. — Le sultan se fait amener une des femmes de son sérail.
17. — L'enlèvement d'Europe, *représenté par des enfants.*
18. — Vénus sur les eaux (*de même.*)
19. — Deux tableaux représentant les jeux des amours.
20. — Trois dessus de porte en bas relief.

FOUQUIÈRES.

21. — Un grand paysage.