

NOTICE
SUR LES MANUSCRITS
DU
TRÉSOR DE L'ÉGLISE MÉTROPOLITAINE
DE LYON

L'ancien Trésor de la Métropole de Lyon était digne du *Premier siège des Gaules* et des prélats illustres qui, à chaque siècle, l'avaient enrichi de leurs dons.

Des objets précieux par leur matière, plus encore par leur mérite artistique ou archéologique, de beaux manuscrits remplissaient ce Trésor, que les besoins d'argent de la fin du règne de Louis XIV commencèrent à vider. La Révolution acheva sa destruction, et quand, en 1802, le cardinal Fesch vint occuper le siège de saint Pothin, il ne trouva plus rien des richesses amassées par ses prédécesseurs.

Le cardinal était ami des arts ; il se plut à réunir aux ornements sacrés, aux vases liturgiques, présents de l'Empereur son neveu, divers objets anciens et quelques manuscrits, qui furent le noyau du nouveau Trésor que S. E. le cardinal de Bonald devait former de ses collections particulières, rapportées du Puy, augmentées de nombreuses acquisitions faites pendant les trente années de son archiépiscopat.

Mgr de Bonald, qui daignait nous honorer de sa bienveillante affection, nous avait prié, en 1855, de rédiger un catalogue raisonné du Trésor ; nous nous sommes occupé de ce travail, que des