

contre les recherches baroques du langage moderne, même du langage scientifique, barbare à force de combinaisons avec des idiomes étrangers, substituant sans nécessité aux termes usuels des termes énigmes dont il faut chercher longtemps la clef.

Ces tirades éloquentes contre la littérature de pacotille, contre ces prétendues innovations qui ramènent au temps de la tour de Babel peuvent servir d'introduction au *Littre de la Grand'-Cote*, ouvrage commencé de Puitspelu, destiné à fixer bien des incertitudes sur notre *bon parler lyonnais* et à lui restituer sa généalogie et ses titres de noblesse.

MOREL DE VOLEINE.

---