

plenum... confidentes ipsum magistrum Janinum fecerunt et constituerunt pictorem ecclesie lugdunensis — qua magister Petrus de Sargues quondam pictor dicte ecclesie predecessor suus percipiebat...¹ »

Jean Hortart fut appelé par le Consulat, en 1463, avec Étienne Dupuy et le peintre Jean de Juys, « pour adviser quelles ystoires l'on devra juyer à la venue du roy (Louis XI). » Ce fut lui qui s'occupa le plus activement des préparatifs de cette entrée qui n'eut pas lieu².

Il demeurait, en 1421, dans la rue Notre-Dame-du-Palais, du côté du Royaume.

Nous avons trouvé dans les rôles des tailles, de 1466 à 1493, du côté de l'Empire, un « Jehan d'Escoce », dont la profession n'est pas indiquée.

98. JEAN BART (.. 1416-1418).

Jean Bart peintre, demeurait dans la charrière des Hébergeries, du côté de l'Empire.

100. HENRI DONZEL (.. 1418-1420).

Henri Donzel, peintre, demeurait du côté de l'Empire.

Un autre peintre, nommé aussi Henri Donzel, travaillait à Lyon en 1471.

101. AUBERT (.. 1418- † 1428).

Aubert ou Audebert, peintre, a été marié et demeurait dans la rue Saint-Alban, du côté du Royaume.

Il est mort en 1428.

Sa femme lui a survécu.

102. JEAN ROCHE (.. 1418-1429).

Jean Roche, peintre, demeurait dans la rue Vendrant, du côté de l'Empire.

(Voir Jean de la Roche.)

¹ Archives du Rhône, Actes capitulaires. vol. XI, folio 88 recto.

² Arch. de Lyon, BB 7, f° 341 verso.