

LIVRES NOUVEAUX

ET

NOUVELLES ÉDITIONS

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE, LETTRES, SCIENCES ET ARTS, France, 1590-1700,
par PAUL LACROIX (bibliophile JACOB). Un vol. in-4°. 581 p. 17 chromolithographies.
300 gravures sur bois. Paris. 1882. Librairie de Firmin Didot et C^{ie}.

M. Paul Lacroix a entrepris et mené à bonne fin, sous les auspices de la librairie Firmin Didot et C^{ie}, une importante publication illustrée sur l'histoire de France, au point de vue scientifique, littéraire et artistique.

Ce grand ouvrage, aujourd'hui complet, et l'un des plus remarquables de ce genre que nous possédions, se compose de huit volumes, d'ailleurs indépendants les uns des autres. Quatre sont consacrés « au moyen âge et à l'époque de la Renaissance », deux au dix-septième siècle, deux au dix-huitième. Chaque période de temps est étudiée avec soin et fournit des tableaux vivants et colorés. Les quatre volumes sur le moyen âge ont paru les premiers ; puis sont venus les deux volumes sur le dix-huitième siècle, commençant avec la fin du règne de Louis XIV. Le dix-septième siècle est arrivé le dernier. Le premier volume avait rapport aux *Mœurs, usages et costumes*. Il a paru il y a deux ans. Le second, qui paraît cette année même, est intitulé : *Lettres, sciences et arts*. Il clôt la série.