de 1693. Le texte imprimé présente aussi des différences; ainsi dans les dernières pages, l'auteur y a supprimé les citations des différents ouvrages qui de 1638 à 1691 furent composés par les jésuites en l'honneur de Louis-le-Grand.

Tous ces détails, un peu longs, sont nécessaires pour connaître ce qui distingue les différentes éditions de cet ouvrage; et, si M. Allut s'était livré à ce travail, il n'eût pas dit que l'édition de 1700 est toujours l'édition de 1693 avec un titre refait. « Il n'y a eu, ajoute-t-il, que les éditions de Paris de 1689 et 1693 et la contrefaçon d'Amsterdam, 1691. » Relativement aux difficultés que Ménestrier éprouva dans la publication de cet ouvrage, il dit encore, à propos de la condition imposée à sa vente qu'il ne porteroit pas le titre d'Histoire du roy par les médailles : « C'est pour cela que, lorsque les exemplaires de l'édition de 1693 restée en feuilles chez l'imprimeur reparurent avec un titre refait, Paris 1700, on remplaça le premier titre : Histoire du Roy, etc., par Histoire du Règne, etc. Le P. Ménestrier, au moyen de cette légère modification, avait tourné la difficulté. »

L'explication de M. Allut, relativement au changement de titre est exacte; mais le reste de son histoire est de pure invention, attendu que les éditions de 1693 et 1700 sont différentes. L'auteur a changé son titre: 1° pour se conformer aux prescriptions de l'autorité, et non pour écouler l'édition de 1693 qui, ainsi que nous venons de l'expliquer, ne peut être confondue avec celle de 1700; 2° pour annoncer cette dernière revue et augmentée.

CVI.—La sience (sic) de la noblesse ou la nouvelle méthode du Blason, par le P. C. F. Ménestrier, et augmentée des principales familles des Païs, Bas, d'Hollande, d'Allemagne, d'Italie et d'Espagne, par M... A Paris chez Étiene (sic) Michallet, premier imprimeur du Roi, rue S. Jaque (sic) à l'image S. Paul; 1691, in-12, 10 ff n. chiffés pour frontispice gravé, Titre, Épître dédicatoire à Mgr le Duc de Bourgogne signée Cl. Fr. Ménestrier, la Lettre à M... sur les armoiries du Duc de Bourgogne et l'Avis du libraire hollandais au lecteur; 204 pp. de texte; 8 ff. non chiffrés pour la Table des maisons dont les armoiries sont blasonnées en cet ouvrage; 10 pl. de blasons.

C'est une contrefaçon de la méthode du blason, Lyon et Paris, 1688, mais un livre dont la typographie est d'origine hollandaise, malgré l'adresse de Michallet sur le titre; l'Avis du libraire au lecteur, qui a remplacé dans les liminaires la Préface, est curieux à lire; c'est un éloge de Ménestrier contenant non seulement l'appréciation de ses facultés morales et intellectuelles, mais faisant de sa personne un portrait complet. Par les modifications apportées à l'ouvrage de Ménestrier, ce livre est véritablement un nouvel ouvrage.

CXVI. — Le Jeu de Cartes de Blason. A Lyon, chez Thomas Amaulry, rue Mercière, au Mercure Galant; 1692, avec privilège du roy; pet. in-12, contenant: 22 ff. non chiffrés pour Titre, Épître à Ar d'Hosier, signée du libraire, la Préface et l'Avertissement; 224 pp.; 6 ff. non chiffrés pour table des matières, des maisons et le privilège. A la fin, l'adresse de J.-B. Coignard, impri-