

LE CABINET DES ANTIQUES

ET LES MÉDAILLIERS

DE L'ANCIEN COLLÈGE DE LA TRINITÉ

ET DE L'HÔTEL DE VILLE

DE LYON ¹

A la suite des objets antiques en bronze, en terre et en verre, se trouve « l'inventaire des pierres gravées, tant des camées ou pierres gravées en relief que de celles gravées en creux, avec une échelle pour marquer les deux diamètres de chaque pierre. » Cette collection, on le conçoit, par la rareté de cette sorte d'objets, était peu nombreuse. Les « camées ou *pierres gravées en relief* » ne figuraient que pour quinze, et les « *pierres gravées en creux* » se comptaient par quarante-deux seulement, en tout 57. »

En voici la liste textuelle :

1. Une tête de Socrate, agathe onix, antique, très bien faite. . . . 72#
2. La tête d'*Antonia*, fille d'*Agrippine*, et d'*Octavie*, sœur de l'empereur Auguste, grand camée antique d'un très beau travail, enchâssé dans du vermeil. 300
3. Une tête d'*Auguste*, agathe onix, enchâssé en or émaillé avec une perle fine : . . . : , . 60
4. Une agathe onix, en cabochon, représentant une tête de femme avec un voile, ornée de deux rubis et enchâssée en or (camée) . . . 48
5. Agathe onix représentant une tête de femme 12

¹ Voir la *Revue lyonnaise* n° 8. Août 1881.