

inventaire, ce qui indiquerait qu'il resta le conservateur du cabinet du grand Collège, tout en exerçant ses fonctions de gardien de la bibliothèque de son couvent des Augustins. C'est ainsi encore qu'il cite des statuettes de *Mars*, de *Mercur*e et de *Bacchus* en bronze, reçues le 10 février 1770, une tête de l'empereur *Titus* en marbre blanc, le nez cassé, la tête couronnée de lauriers, déposée le 1^{er} juillet 1772. Parfois le P. Janin augmentait la collection par ses propres dons ; ainsi, à la page 31, on lit, d'une écriture différente de la sienne : « Petite urne en terre trouvée à Saint-Just, sur la montagne, et déposée par le P. Janin le 12 août 1767 », ou bien encore : « autre petite urne déposée par le P. Janin, le 20 avril 1767. » A la page 39 se trouvent indiqués, par une main autre que la sienne, vingt objets en bronze achetés par le bureau du Collège, en janvier 1773, de la succession d'un Espagnol, mort en Corse, au prix de trente livres, y compris deux pierres gravées dont l'une montée en bague, en argent, représentant une *Cérès* et l'autre une *Diane*. Les deux pierres ont été mises dans l'écrin des pierres.

Le 9 juillet 1792, le P. Janin s'occupait encore du Cabinet des antiques du Collège, car ce jour il inscrit sur l'inventaire la note suivante : « Le 9 juillet 1792, il est rentré un fragment de plomb antique sçavoir : un tuyau de plomb cité dans l'histoire de Lyon du P. Ménestrier et même gravé, lequel avait disparu avant le présent inventaire. Recouvert heureusement et déposé entre les mains de Messieurs du Bureau des Collèges pour être remis dans le cabinet des médailles du d. collège de la Trinité, ce tuyau, à moitié calciné, fut trouvé en 1701 dans le clos des Recollets sur la montagne de Fourvière, jadis le jardin des empereurs et servant de preuve du grand incendie de Lyon, sous l'empereur Néron ; il est probablement cité par le P. Colonia dans son histoire de Lyon. Déposé par moy, Jos. Janin, ce 9 juillet 1792. »

L. NIEPCE,

Conseiller à la Cour d'appel.

(A suivre.)
