

tion relative au caractère général du bassin du Rhône. L'explication de la méthode suit cette première expérience. L'auteur revient plusieurs fois sur le même sujet et lui consacre en partie un complément qui fait suite à la description du Jura.

Cette méthode repose sur un principe fondamental : « Il faut *lire* la carte d'un pays afin d'avoir une véritable connaissance de ce pays. »

Le second principe de la géographie rationnelle ou scientifique, c'est qu'il faut suivre un à un tous les traits de la carte en donnant sur chacun de ces traits une triple explication :

1° Pour faire comprendre la forme du sol d'après le dessin de la carte ;

2° Pour chercher les causes des accidents du terrain ;

3° Pour montrer les conséquences de ces accidents.

En un mot, il faut expliquer une carte comme on explique le texte d'un auteur.

On comprend maintenant le titre : *Lecture de la carte de France* ; le *Jura* n'est qu'un chapitre de cette lecture.

M. Berlioux a, le premier, doté la géographie d'un instrument capable de découvrir les éléments d'une description fidèle et complète ; il l'a mise en mesure de formuler libéralement ces lois générales dont elle était autrefois si avare et qui seules confèrent à un ensemble de notions le titre de science.

La description du Jura est une application du nouveau procédé ; on y voit mis en lumière des faits primordiaux que l'ancien enseignement laissait dans une ombre complète.

Il suffit de citer les plus importants pour démontrer toute l'originale fécondité de la méthode.

L'auteur compare le Jura à un monument. Pour le reconnaître, il se propose d'en faire d'abord le tour et de pénétrer ensuite dans l'intérieur. Son étude comprendra donc deux parties, et, fidèle aux lois qu'il a établies lui-même, « dans chacune de ces parties, il suivra une à une toutes les pièces de la montagne pour en comprendre la forme, l'origine et le rôle.

M. Berlioux débute par le rebord occidental du Jura. Il part du réseau hydrographique formé par la Saône et ses affluents de la rive gauche. Il trace en passant le caractère du bassin de cette ri-