vons juger du genre d'existence menée il y a quinze siècles par ce Lyonnais célèbre. D'ailleurs, ce fastueux logis ne lui vient-il pas de son beaupère, l'un des plus riches Gaulois de son époque, l'empereur Avitus ? Son beau-frère Ecdicius, le dernier des héros défenseurs de la Gaule, dont le nom devrait être aussi célèbre que celui de Vercingétorix, n'a-t-il pas recueilli charitablement à ses frais 4.000 de ses compatriotes ruinés par les invasions? Sidonius tient le premier rang dans sa province et sa maison ne doit rien laisser à désirer, au point de vue du confort, à ce qu'il y a de mieux dans la Gaule. Nous aurions toutefois désiré qu'il nous parla de sa bibliothèque, les livres étaient nombreux à cette époque dans la demeure des grands et surtout des lettrés, mais comme il cherche à attirer chez lui un maître de littérature, celui qui enseigne aux jeunes gens de Camérino ce passage d'une comédie de Térence : « Ma mère était de Samos », il évite sans doute de faire miroiter à ses yeux le nombre et la rareté de ses manuscrits et préfère l'éblouir par la fraîcheur qui règne au plus fort de l'été dans ce site enchanteur.

Mais continuons à faire le tour du propriétaire sous la direction du maître de la maison. Devant le portique une verte pelouse descend jusqu'au bord du lac et, à peu de distance, un bois ouvert à tout le monde. Sous deux larges tilleuls, Sidoine joue quelquefois à la paume, son jeu favori, avec Ecdicius, puis tous deux se délassent de cet exercice en jouant aux dés.

Voici maintenant quelques détails sur le lac. Une rivière le traverse allant de l'Ouest à l'Est; il est entouré de rochers d'où jaillissent des sources d'eau froide. «Lorsqu'un tourbillon s'élève du côté du Midi, les flots s'enflent d'une façon prodigieuse et jetés avec fracas en dessus de la cime des arbres qui bordent le rivage, l'eau retombe sur eux en forme de pluie ».

Le lac a 17 stades de long, soit environ 3.200 mètres, il s'écoule à sa sortie par de petits couloirs souterrains qui ne permettent pas aux poissons de s'échapper, de telle façon que « ceux ci repoussés dans une eau plus tranquille y croissent promptement, et la blancheur de leur ventre fait ressortir la rougeur de leur chair; ainsi ne pouvant quitter le lac, ils trouvent dans leur corpulence même une sorte de prison vivante et portative »...