

*Describe leur beaulté me seroit impossible,
Car digne ne suis pas que tout me soit visible.
A ce que j'ay veu vueil mon fait commançer
Et de l'incongneu je laisse aultruy jugier.* 16

*Premiers les yeulx de celles qui sont vers et ryans
Sont bons à faire bourses, car ilz ont traiz plaisans
Et si bien duys en elles de tourner et virer,
Que c'est ung mapemonde que les veult remirer.* 20

*Leurs larges frons poliz et joues coulourées,
Leurs sourcilz votinez et bouchectes frasées,
Dont elles scevent fere leurs riz celestiens,
Mectent ceulx qui les voyent es amoureux lyens.* 24

*D'autre part, leurs doulz crins qui sont recercelez,
Les aucuns voletans et espars de deux lez,
Font apparoir en elles leurs vyaires parfaiz,
Ainsi que le souleil rent clarté par ses raiz.* 28

*Leurs mentons fourceluz et leurs dans yvorins
N'ont pas equiparence a leurs gracieux crins.
Car leurs crins semblent d'or et leurs dans fin albatre,
Si rengez par mesure qu'il n'y a que rabatre.*

*Leurs gorgectes de mesmes et collure argencié
Monstrent chascune d'elles estre femme adrecié.
Et leurs rondes mamelles comme boules ou pommes
Font assez apparoir que ce ne sont pas hommes.* 36

*De parler du surplus, leurs longs doiz, gresles mains,
Espaules et poictrines, tous concordans aux reins,
Et par le faulx du corps, l'estroicteur en çaincture
Font que on les doyve chief d'œuvre de nature.* 40

19. *Si bien duys*: si exercés à. — 22. *Votinez*: arqués. — *Frasées*: semblables à des fraises. — 25. *Recercelez*: frisés. — 26. *De deux lez*: de deux côtés. — 27. *Vyaires*: visages. — 29. *Fourceluz*: fourchus. — 39. *Faulx du corps*: taille.