

- A. LUMIÈRE, la Prémonition dans le rêve (*Mercure de France*, 1^{er} août 1923, f° 701-708).
- A. LUMIÈRE, Contribution à l'étude de la fermentation lactique et des propriétés des microbes (*Annales de l'Institut Pasteur*, nov. 1923, f° 967-987).
- A. LUMIÈRE, Sur la régularité de la fermentation lactique (*Annales de l'Institut Pasteur*, nov. 1923, f° 997-999).
- A. LUMIÈRE, avec M. Henri COUTURIER :
- Dépression barométrique et choc anaphylactique (*Comptes rendus de l'Académie des Sciences*, 9 avril 1923, t. 176, f° 1.019).
- Sur les propriétés toxiques des extraits et des autolysats tissulaires (*Journal de Physiologie et de Pathologie générales*).
- A. et L. LUMIÈRE avec M. SEYEWETZ :
- Sur l'emploi des produits de substitution de la benzoquinone et de ses homologues supérieurs pour le renforcement et le virage des plaques et papiers photographiques (*Bulletin de la Société Française de Photographie*, décembre 1922, f° 331).
- Virage en tons rouges du sulfure d'argent et composition de l'image virée (Congrès de l'Union Nationale des Sociétés Photographiques de France tenu à Strasbourg en mai 1923) (*Bulletin de la Société Française de Photographie*, Paris, t. X, juin 1923, f° 159).
- Sulfuration directe des images argentiques sur papier au moyen du foie de soufre (*Bulletin de la Société Française de Photographie*, t. X, nov. 1923, f° 326).
- Sur la cause de la coloration des blancs dans la sulfuration des images argentiques et sur le moyen d'y remédier (3^e Congrès de la Chimie Industrielle, Paris, octobre 1923) (*Bulletin de la Société Française de Photographie*, t. X, novembre 1923, f° 321).
- Jean TRICOU, Un problème héraldique. Les armoiries du bibliophile Jean Grolier (*Archives de la Société des Coll. d'Ex-Libris*; Paris, 1924, p. 37-40).
- E. SALOMON, *l'Eglise Saint-Bruno au temps de la Chartreuse du Lys-Saint-Esprit et aux temps modernes*; Lyon, A. Rey, in-16 de 13,5 × 21, 30 p.
- M. BASSE, *A Sathonay, les Petites Filles des Soldats*; Lyon, Impr. du Salut Public, in-12 de 10,5 × 18, 5, 40 p., portr.
- J. GODART, *le Journal d'un Bourgeois de Lyon en 1848*; Paris, la Presse Universitaire de France, in-8° de 16 × 25, 180 p.
- A. CROZE, Docteur M. CARLE, Docteur J. LACASSAGNE, MÉTROZ, *Histoire de l'Hôtel-Dieu de Lyon*; Lyon, M. Audin et C^{ie}, 1924, in-4° de 480 p., illustr.