

Mercière, en 1875, Tonine et Céline Giraud donnèrent à Tournier ses invalides dans leur propriété de Limonest. Il y était logé et approvisionné de légumes et de fruits, à charge d'entretenir dans le jardin un parterre de roses. C'est chez son ancienne « patronne » qu'il mourut, le 19 décembre 1904 ; Mlle Céline Giraud avait spécifié, dans son testament, que le revenu des 10.000 francs qu'elle léguait à l'Académie devrait être servi au vieux graveur de leur atelier, s'il lui survivait.

Et voilà pendant un siècle — avec bien des digressions sans doute et bien des lacunes — la très simple histoire d'une famille de travailleurs lyonnais : famille d'affaneurs devenus des ouvriers d'art par l'état qu'ils se transmettent, s'affinant, au contact des artistes qui les font vivre et leur en restent reconnaissants, s'enrichissant par un labeur obstiné, sachant tirer parti de la mode et du progrès, attachés à leur petite patrie et au métier héréditaire, fidèles surtout à cette grande vertu de la race qui fit la richesse et la grandeur du Lyon d'antan : la persévérance.

Eug. VIAL.

BIBLIOGRAPHIE

- Archives municipales, Etat-civil (Ainay, Saint-Nizier, etc.). — F¹, Recensements. — G¹, Impositions. — O¹, Numérotation des maisons.
- Archives départementales. Notes manuscrites de Léon Galle sur la Collection Giraud.
- Archives de l'Académie de Lyon. Legs.
- Almanachs, Nomenclateurs, Indicateurs, Annuaires* de Lyon.
- Alexis Rousset, *Vieux châteaux et vieux autographes*, 1875, VIII, 2 ; XIII, 4. — *Autographes et dessins*, 1877. *Voyage en express*, VI. — *La Société en robe de chambre* et autres volumes de la collection, *passim*.
- (A. de Boissieu), *J. J. de Boissieu. Catalogue raisonné de son œuvre*, 1878, pp. XVIII, XXI.
- Revue du Lyonnais*, 1898, XVI, p. 425 et s. : N. Rondot, Cartes d'adresses et étiquettes.
- John Grand-Carteret, *l'Enseigne*, 1902, pp. 336, 340 et s., 449.
- Catalogue des livres et gravures, jetons et médailles... ayant appartenu à M. Giraud, imprimeur lyonnais*. Lyon, Imp. Legendre, 1909.
- La Dépêche de Lyon*, 5 juin 1909 : Causerie d'un bibliophile lyonnais, par Léon Galle.
- F. Desvernay, *le Vieux Lyon à l'Exposition de 1914*.
- Audin et Vial, *Dictionnaire des artistes et ouvriers d'Art du Lyonnais*, 1918, *passim*.
- Obligantes communications de MM. J. Ruffin et J. Drevet.