

qu'il n'ont pas tous passés par nos mains, et que les Bibliothécaires dans les ouvrages de qui nous les avons pris ne se piquent pas de les transcrire aussi exactement que les libraires ; mais dans ce nombre, il y en a quelques-uns de très connus et qui sont encore aujourd'hui l'ornement des bibliothèques et l'objet des recherches des amateurs, Comme :

Les œuvres de Bonaventure des Perriers. 8° 1544.

Les rimes de gentille Dame Pernelle du Guillet, lyonnaise. 8° 1545.

Il Petrarca 16° 1545.

Il Dante 16° 1547.

Les Marguerites de la très illustre Reine de Navarre. 8° 1547.

Les opuscules d'amour d'Antoine Heroet et autres auteurs. 16° 1547.

Les œuvres de Clément Marot. 16° 1549.

(1<sup>re</sup> Ed. 1546. 16°

Celsus. de re medica. 16° 1549.

Les Illustrations des Gaules, de Jean le Maire f° 1549.

Alphabetum Hebraicum (excussum elegantissime dit Maittaire) 8°  
1549.

Platonis opera omnia latina. 16° 5 tom. 1550.

Les Quadraings historiques de la Bible. 8°.

Les œuvres de Louise Labé. 8° 1555 et 1556.

Les Chroniques de Jean Froissard foc. ? 4 tom. 1559.

Les Hymnes du tems et de ses parties. 4° fig. 1560.

Curtii (Bened) Hortorum, libri 30. foc. ? 1560.

et plusieurs autres auxquels il faut encore ajouter un grand nombre d'éditions de la Bible, ou du Nouveau Testament, en latin, en français ou en italien, qu'il publia sur tous les formats, qui se suivaient pour ainsi dire d'année en année et dont quelques unes sont très précieuses par la beauté de leur exécution ; telle est celle de la Bible latine 8° 1554, ornée de figures en bois, gravées par Bernard Salomon, connu sous le nom du petit Bernard, et celle in folio, en français, avec la préface de St Jérôme, imprimée en gros caractères, l'année 1537, chef d'œuvre d'impression dont on connaît un seul exemplaire imprimé sur Velin et orné de 337 miniatures parfaitement dessinées. Cet exemplaire que nous avons lu quelque part être celui que Jean de Tournes présenta au Roi Henri II était ci devant dans la bibliothèque de Gaignat, à Paris, d'où il passa dans la 2<sup>de</sup> du Duc de la Vallière où il

Ce sont celles des quadraings historiq.

1557