



BIBLIOGRAPHIE

- Un Cinquantenaire, 1872-1922* ; Lyon, M. Audin, in-8° de 14 × 23, 36 p.
- BRIDET, *Pour enseigner vous-même la musique à vos enfants* ; Lyon, M. Audin, in-12 de 15 × 25, 8 + 144 p.
- Jean TRICOU, *Une Famille lyonnaise du XVI^e siècle. Les Stuard* ; Mulhouse, Société Générale d'Imprimerie, in-8° de 16 × 25, 28 p.
- D^r B. LYONNET, *la Propagande médicale française à l'étranger* ; Lyon, Association typographique, in-8° de 13,5 × 21, 16 p.
- E. VIAL, *Marceline Desbordes-Valmore et ses Amis lyonnais* ; Paris, la Connaissance, in-16 de 14 × 19, 184 p., portr.
- Gazette artistique*, organe de la « Société des Grands Concerts de Lyon » ; Lyon, M. Audin, in-16 de 14 × 19. N° 1, 2, 3, 4, 5.
- Bulletin mensuel des Heures musicales, littéraires et scientifiques* ; Lyon, M. Audin, in-16 de 12 × 19, 16 p. N° 1, 2, 3, 4, 5.
- [M. BASSE], *l'Eglise Saint-Paul de Lyon* ; Lyon, Imprimerie Express, in-8° de 12 × 19, 32 p., illustr.
- Causeries typographiques. *Les Filigranes du Papier*, par M. H. Alibaux ; Lyon, M. Audin, in-8° de 16 × 25, 16 p.