

## TRES OPTIMÆ, MAXIMÆ VIRTUTES



*Prima Deum Virtus venerari, amplectier artes Alterâ, tranquillâ tertia pace frui*

## MARAT ET L'ACADÉMIE DE LYON

Les *Mémoires* de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon, où paraissent en ce moment (dans le tome XVIII, 1923) mes recherches sur *Marat et les Académies*, n'étant malheureusement pas partout à la disposition du grand public, il m'a semblé utile de présenter aux lecteurs de la *Revue du Lyonnais* les parties de ce travail qui sont plus spécialement à même de les intéresser, et notamment la curieuse histoire du Prix extraordinaire de Physique mis au concours par l'Académie en 1785, à l'instigation du duc de Villeroy et de... Marat lui-même.

On sait que Jean-Paul Marat, avant de proposer cyniquement, en 1790-1793, la suppression de toutes les Académies<sup>1</sup>, n'avait pas dédaigné, pendant les dix ou douze années précédentes, de briguer, à Paris, en province et à l'étranger, leurs éloges et leurs couronnes en faveur de ses ouvra-

1. Voir notamment le journal *l'Ami du Peuple*, n° 194, du 27 août 1790, et l'odieux pamphlet de Marat intitulé *les Charlatans modernes*, 1791 (pages 19 à 22).