

Au milieu de juin a eu lieu vraisemblablement la dernière vente de la saison : faïences, meubles, sièges, tapisseries se sont vendus avec une bonne moyenne de prix : l'assistance était très nombreuse et les enchères animées ; citons dans les faïences et porcelaines : grande potiche du Japon, décor bleu, 900 francs ; plats hispano-mauresques, 700 et 650 francs ; assiettes d'Apres à oiseaux, vendues par paire, ont obtenu 1.300, 1.350 et 1.300 francs la paire. Une assiette de Marseille à paysage de camaïeu vert a été poussée à 1.100 francs ; une de Moustiers, à décor jaune, rare pièce, 1.100 francs. De Marseille, un plat polychrome de la famille de Leroy, 700 francs. Un porte-huiliers de Rouen, décor polychrome, 800 francs. Deux petits huiliers en Samadet, 630 francs. Dans les tableaux, je ne trouve à signaler que deux peintures sur panneau signées L. Watteau, an 6 (l'arrière petit-neveu du grand Antoine Watteau), adjugées 2.400 francs. Un cartel d'applique en bronze doré d'époque Louis XVI, 1.800 francs ; une petite pendule en bronze doré d'époque Louis XVI a obtenu 1.500 francs ; un cartel en vernis Martin avec un cul-de-lampe époque Louis XV, 1.800 francs ; une petite pendule d'époque Louis XVI en bronze doré, 1.955 francs. Un petit bahut à 2 corps, du xvi^e siècle, a obtenu 2.100 francs. Un autre, plus grand, le même prix ; un bureau dos d'âne en bois de violette, d'époque Louis XIV, 1.620 francs ; un paravent à 5 feuilles avec peintures représentant des scènes du Lutin, 1.450 francs. Un petit tabouret de pied finement sculpté, d'époque Louis XVI, 800 francs.

Des tapisseries d'Aubusson du xvii^e siècle, en état assez médiocre et représentant la vie de Cyrus, ont fait l'une de 2 m. de large, 4.000 francs, l'autre de 2 m. 75, 5.050 ; une de 2 m. 50, 4.800 ; une autre de 5 m. 50, 6.550, et la dernière de 4 m. 50, 8.300 francs ; elles avaient outest 2 m. 80 de haut. Un ameublement de salon d'époque Directoire, recouvert de soierie en mauvais état, a été vendu 7.400 francs ; un autre ameublement avec tapisserie au point en soies de couleurs, charmante de dessin époque Louis XV, avec, malheureusement, des bois modernes, est montée à 21.000 francs, et un ameublement de salon en tapisserie d'Aubusson, d'époque Directoire, sans les bois, avec sujets d'enfants et d'animaux, ayant besoin de grosses restaurations, 9.000 francs. Total réalisé, 195.000 francs.

Sat prata...