- J. VERMOREL, les Souvenirs du Père Coquillat; Lyon, aux Deux-Collines, in-8° de 15,5 × 20, 48 p.
- H. FOCILLON, Ernest Renan, Discours prononcé à l'Université de Lyon à l'occasion du Centenaire; Lyon, M. Audin et Compagnie, in-12 de 11,5 × 19, 60 p.
- Mathieu Varille, les Grands Jours de Lyon de 1596; Lyon, Impressions de M. Audin et Cie, in-80 de 19 × 28, 4+72 p., illustr.
- J. Tricou, Notes et Souvenirs de Antoine Sabatier, sur les églises et chapelles de Lyon, 1768-1770; Lyon, Impressions de M. Audin et Cie, in-80 de 14×22,5,56 p.
- E. Leroudier, l'abbé Antoine Lacroix, 1708-1781; Lyon, Audin et  $C^{1e}$ , in-80 de  $19 \times 28$ , 32 p., portr.
- Rémi Bourgerie, Houles et Rafales; Paris, Edition de "Aujourd'hui", Lyon, Impressions de M. Audin et Cie, in-4° de 16 × 22,5, 112 p., dessins de Combet-Descombes.
- René Fauchois, Rossini; Lyon, chez Gellerat, Impressions de M. Audin et Cie, in-80 de 16 × 25, 272 p.
- E. G. RAVEL, Chemin de Croix en vers. Préface de Mgr. Lavallée, Recteur des Facultés Catholiques de Lyon; Lyon, Impressions de M. Audin et C<sup>1e</sup>, in-4° de 25×33, 17 f.
- R. PILLET, les Oraisons amoureuses de Jeanne-Aurélie Grivolin, lyonnaise. Un pauvre Amour; Paris, la Petite Bibliothèque la Connaissance, Lyon, M. Audin et C<sup>1e</sup>, in-8° de 12×18, 8+184 p.
- P. MAUBERT, Quelques Livres inquiets: Charles Grolleau, Maurice Brillant, André Gide, Johan Boher, Emile Baumann, Ernest Psichari, François Mauriac, Paul Cazin; Paris, Editions de la Nouvelle Journée, Lyon, les Deux-Collines, in-80 de 15 × 23, 160 p.
- E. VIAL, Une belle Polisse; Lyon, Impressions de M. Audin et Cie, in-4° de 18 × 23, 16 p., illustr.
- Glaudius Mathevet, [E. Leroudier], la Légende du Gros-Caillou; Lyon, impressions de M. Audin et Cie, in-4° de 18×23,5, 32 p., illustr.
- R. I AURENT-VIBERT. VOYAGES. Routiers, Pélerins et Corsaires aux Echelles du Levant; Paris, Editions Georges Crès et Cie, in-8° de 12×19, 4+256 p., illust.
- R. P. Poidebard. VOYAGES. Au Carrefour des Routes de Perse; Paris, Editions Georges Crès et Cle, in-80 de 12×19, 4+vi-328 p., illust. et cartes.
- Noël Vesper, la Barque des Saintes; Lyon, Impressions de Audin et Cie, in-12 de 11,5 × 19, 44 p.
- Noël Vesper, l'Impasse métaphysique; Lyon, Impressions de Audin et Cie, in-12 de 11,5 × 19, 52 p.