

- A. FRANCE, *l'Île des Pingouins* ; Paris, la Connaissance ; Lyon, impr. Audin et Cie, in-4 de 18×23, 392, p. ill. de G. Villa.
- R. PILLET, *les Oraisons amoureuses de Jeanne-Aurélie Grivolin*, suivi de *Un pauvre Amour* ; Paris, à la Connaissance ; Lyon, impr. de Audin et Cie, in-8 de 12×18, 179 p..

POÉSIES

- J. M. THOMAS, *les Etapes*, Edition de Aujourd'hui ; Lyon, impressions de M. Audin et Comp., in-12 de 14×23, 32 p.
- P. AGUÉTANT, *le Poème du Beaujolais* ; Paris-Bruxelles, G. Van Oest et Cie ; Mâcon, impr. Protat frères, in-16 de 14×19, 148 p., ill. de Combet-Descombes et Brouillard.

ARTS

- H. d'HENNEZEL, *le Musée historique des Tissus de Lyon* ; Paris, H. Laurens, in-16 de 13×17,5, 64 p., ill.

