

LES MOSAÏQUES ROMAINES

DES MUSÉES DE LYON

II. MOSAÏQUE CASSAIRE (LUTTE DE L'AMOUR ET DE PAN)

BIBLIOGRAPHIE. — Ajouter seulement à la bibliographie du chapitre I :
Archives municipales de Lyon, série M¹, Palais des Arts, travaux ; an III
— 1820 = *Arch. mun.*, M¹f ; et, pour le surplus, voir les notes.

I

1. Spon est le premier témoin qui parle de cette mosaïque, à laquelle, peu d'années après la découverte, il consacra deux notices presque identiques, l'une en français dans ses *Recherches curieuses d'antiquités* ¹, l'autre en latin dans ses *Miscellanea eruditae antiquitatis* ². La principale différence entre les deux porte sur la date de l'exhumation : 1676, selon le texte français, 1670, selon le texte latin ; elle résulte sans doute d'une faute d'impression dans celui-ci. Depuis lors jusqu'à nos jours, les auteurs ont donné, d'après lui, tantôt l'une, tantôt l'autre de ces dates ³. Car Spon est notre source unique pour le temps, pour le lieu et les circonstances de la découverte. Il indique le lieu un peu trop vaguement, « dans la vigne de M. Cassaire ⁴, pharmacien de Lyon », — « *ad collem Divi Justi* », ce que Colonia ⁵ traduira :

1. Lyon, 1683, p. 39 et suiv.

2. Lyon, 1685, p. 15.

3. 1676 : Colonia, Millin, Steyert, ouv. cités plus bas ; Cochard, *Indicateur* de 1810, *Curiosités*, p. 12, *Description historique de Lyon*, p. 298, *le Guide du voyageur et de l'amateur à Lyon*, p. 119 ; Artaud, *Inventaire* de 1833, p. 32 ; 1670 : Montfaucon, Comarmond, Bazin, Blanchet, ouv. cités plus bas ; Artaud, 1835 ; *Catalogue sommaire des Musées de Lyon*, pass. cité plus bas.

4. Cochard, *Description*, p. 298, et *Guide*, p. 119, l'appelle Vital Cassaire ; de même Artaud, *Inventaire* de 1833, p. 32. Vital Cassaire participe, en qualité d'ancien juré de la communauté des « maîtres apothicaires » de Lyon, à un acte du 18 juin 1682 (*Arch. mun.*, série HH, Arts et Métiers : Apothicaires). Il figure dans la liste des « maîtres apothicaires » de Lyon en 1660, annexée aux *Statuts et réglemens des marchands et maîtres apothicaires de la ville de Lyon*, Lyon, 1700, p. 30 ; mais il ne figure plus dans la même liste pour 1697 (*ibid.*, p. 31).

5. *Histoire littéraire de la Ville de Lyon*, 1728, I, p. 237 et suiv. ; *Antiquités de la Ville de Lyon*, 1733, II, p. 394 et suiv. Colonia n'est que l'écho de Spon. De même Furietti, *De Musivis*, 1752, p. 59.