

TRES OPTIMÆ, MAXIMÆ VIRTUTES



Prima Deum Virtus venerari, amplectier artes Altera, tranquillâ tertiâ pace frui

LES ORIGINES D'UNE GRANDE CITÉ

LYON JUSQU'AU MILIEU DU DIX-SEPTIÈME SIÈCLE *

Historiens et géographes, depuis Strabon dans l'antiquité, s'accordent à déclarer la position de Lyon l'une des plus admirables, sinon la plus admirable qu'il y ait en France.

Ville « presque sans seconde, écrit au seizième siècle le voyageur et statisticien Nicolas de Nicolay, comme celle que Dieu et les astres ont tant voulu favoriser d'être édifiée en la plus belle, commode et délicate assiette de toutes les autres villes de l'Europe » ¹. — Ville dont la prospérité a des racines complexes, mais « qui tiennent avec d'autant plus de solidité, dit de nos jours M. Vidal de la Blache ; cité régionale qui, pour la contrée qui

* Cette étude est la reproduction d'une conférence faite à la *Société des Etudes locales dans l'Enseignement public*, et est destinée à servir d'introduction à une *Histoire des quartiers de Lyon*. Pour les lecteurs de la *Revue*, elle peut être considérée comme complétant l'article de M. Leroudier, les *Embellissements d'une grande cité, Lyon depuis le XVI^e siècle* (*Revue du Lyonnais*, t. II, p. 147-207, ann. 1921).

1. *Description générale de la ville de Lyon*, p. 23.