

Jean TRICOU, Quelques sceaux de plomb aux armes de Marchands lyonnais (*Nouvelle Revue Héraldique*, 1921, p. 65-71).

LITTÉRATURE

Louis PIZE, *les Pins et les Cyprès*, poèmes ; Paris, Garnier frères, in-8 de 160 p.

Jean DUFOURT, *Sur la Route de Lumière* ; Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}, in-16 de 12 × 19, 275 p.

Ph. GIVRY, *Poèmes. Fleurs de l'Ame* ; Lyon, de l'imprimerie de M. Audin et C^{ie}, 1921 ; in-8 de 11 × 18, 116 p.

Alberte SOLOMIAC, *Fleurs d'Hibiscus* ; Paris, édition de « Aujourd'hui », collection de la Revue *les Primaires*, in-12 de 11 × 19, 72 p.

Jean EPSTEIN, *Cinéma* ; Paris, édition de la Sirène, « Collection des Tracts » ; Lyon, impr. M. Audin et C^{ie}, in-8 de 18 × 11 1/2, 128 p., ill.

Les Muses oubliées, 2. *Le Meilleur de Monsieur de Benserade* ; Paris, à la Sirène ; Lyon, impr. M. Audin et C^{ie}, in-12 de 16 × 11 1/2, 48 p., orn.

Les Muses oubliées, 3. *Stances, Madrigaux, Lettres de Monsieur de Montreuil* ; Paris, à la Sirène ; Lyon, impr. M. Audin et C^{ie}, in-12 de 18 × 11 1/2, 52 p., orn.

TECHNIQUE

M. AUDIN, *le Livre, sa technique, son architecture*, préface de Henri Focillon ; Lyon, Cumin et Masson, impr. de Audin et C^{ie}, in-8 de 14 × 22, 4-136 p.

Syndicat des Fabricants de Soieries et Chambre patronale des Dessinateurs en Nouveautés de la Ville de Lyon, *Tarif des Esquisses et Mises en Cartes* ; Lyon, imp. 2 collines, M. Audin et C^{ie}, 1921 ; in-8 de 21 × 14, 16 p.

SCIENCES

Louis ROUGIER, *la Matière et l'Energie selon la théorie de la Relativité et la théorie des Quanta*, nouvelle édition, revue et corrigée ; Paris, Gauthier-Villars, in-8 de XI-112 p.

— l'Esprit classique et l'Idéologie de la Révolution (*Nouvelle Revue d'Italie*, 1921, avril-juin).

G. MANGENOT, Sur les chromatophores, les chondriosomes, les inclusions amyloïdes, phénoliques, lipoïdes et certains pigments de la cellule des algues (*C. R. Acad. des Sciences*, 1920-21, passim, *C. R. Soc. de Biologie* (Réun. de Lyon), 1920-1921).