

LE DIAMÈTRE DES MÉDAILLES COULÉES. Paris, chez Rollin et Feuardent, 1895, grand in-8, de 18 pp.

(Extrait de la *Revue numismatique*.)

LES FAÏENCIERS ITALIENS A LYON AU XVI^e SIÈCLE. Lyon, imprimerie Mougin-Rusand, 1895, grand in-8 de 17 pp.

LES GRAVEURS SUR BOIS ET LES IMPRIMEURS A LYON AU XV^e SIÈCLE. Lyon, imprimerie Mougin-Rusand, 1896, grand in-8, de 247 pp.

(Extrait de la *Revue du Lyonnais*.)

LES MÉDAILLEURS LYONNAIS. Lyon, imprimerie Mougin-Rusand, 1896, grand in-8 de 50 pp.

(Extrait de la *Revue du Lyonnais*.)

LES GRAVEURS D'ESTAMPES A LYON AU XVII^e SIÈCLE. Lyon, imprimerie Mougin-Rusand, 1896, grand in-8 de 28 pp.

Cet opuscule sert d'introduction au volume suivant qui contient des notices sur les graveurs, dont la liste seule avait été publiée dans ce premier travail.

LES GRAVEURS D'ESTAMPES SUR CUIVRE A LYON AU XVII^e SIÈCLE. Lyon, imprimerie Mougin-Rusand, 1896, in 8 de 124 pp.

LES RELIEURS DE LIVRES A LYON DU XIV^e AU XVII^e SIÈCLE. Paris, librairie Téchener, 1896, grand in-8 de 17 pp.

(Extrait du *Bulletin du Bibliophile*.)

BERNARD SALOMON, PEINTRE ET TAILLEUR D'HISTOIRES A LYON AU XVI^e SIÈCLE. Lyon, imprimerie Mougin-Rusand, 1897, grand in-8 de 93 pp.

LES GRAVEURS DE MONNAIES A LYON, DU XIII^e AU XVIII^e SIÈCLE. Mâcon, Protat, frères, imprimeurs, 1897, grand in-8 de 92 pp.