

65. — Tête du comte de Chambord, avec toute la barbe, à gauche. Légende, HENRI V ROI DE FRANCE; au-dessous du col, M PENIN F.

R. Entre deux tiges d'olivier, un écu allongé à la manière ancienne, aux armes de France, surmonté du casque et de la couronne royale. A gauche, 5 et à droite F; au bas, 1830.

Coins non trempés, 37 millimètres.

Il y a une anomalie curieuse entre la date de cette pièce, 1830, c'est-à-dire dix ans après la naissance du comte de Chambord, et la tête de l'avvers qui est celle d'un homme dans la force de l'âge.

D'autres monnaies ont été frappées à la même effigie; on trouve, à la date de 1831, des pièces de 5, 2 et 1 fr., à celle de 1833, une pièce de 1/2 fr., et, à celle de 1871, une pièce de 5 fr.

66. — Sainte Cécile, d'après Paul Delaroche, Légende à gauche, CONCOURS MUSICAL.

R. Une couronne de lauriers, autour de laquelle s'enroule une banderolle destinée à recevoir une inscription. Au bas un écu destiné à recevoir des armes ou une date.

Médaille, argent et bronze, 40 millimètres.

67. — Sur un fond semé de croisettes, le curé d'Ars en buste, à droite.

R. J. MARIE | B° VIANNAY | NE A DARDILLY | EN
MDCCCLXXXVI | MORT A ARS | LE IV AOUT
MDCCCLIX.

Médaille, bronze, 32 millimètres.

68. — Saint Vincent de Paul, du n° 21 réduit et un peu modifié. Légende circulaire, IL RAMENAIT LES AMES
PAR SA DOUCEUR ET SA SIMPLICITE.