

15. — Portraits de Gutemberg et de Senefelder. Légende circulaire, J. GUTEMBERG. — A. SENEFELDER; au bas PENIN F. LUGD.

R. SOCIETE | DES IMPRIMEURS | DE LYON | MDCCCXXX | III ANNIV. SECUL. | DE LINV. DE LIMPR.

Médaille argent et bronze, 33 millimètres, exposée au Salon de 1840.

16. — Sainte Famille. L'Enfant Jésus sort de son berceau, la Vierge, à droite, le reçoit dans ses bras; à gauche saint Joseph regarde cette scène... Légende circulaire, sur le fond, JESUS MARIE JOSEPH PROTEGEZ-NOUS.

R. Sainte Monique en prière, de 3/4 et à gauche. Légende circulaire sur le fond, CONGREGATION DE S<sup>te</sup> MONIQUE.

Médaille ovale, bronze, 37 × 33 millimètres.

Le revers a été frappé postérieurement avec une autre légende et un autre revers, voir le n° 96.

17. — Vierge.

Médaille, bronze, exposée au Salon de 1840.

18. — Saint-Augustin.

Médaille, bronze, exposée au Salon de 1840.

Nous ne connaissons pas d'exemplaire de la médaille originale. L'avvers a été frappé avec le n° 72.

19. — Porte de l'église Saint-Pierre. Légende circulaire en caractères gothiques. SOCIETE · DES · ENFANS · DE · MARIE · ETABLIE · A · S · PIERRE · : « à l'exergue LYON MDCCCXLI.

R. Dans un triptique, la Vierge au centre, saint Pierre à droite, saint Louis de Gonzague à gauche. Légende en