

parchemin, qui portent, celui de gauche, POÉSIES DE J. REBOUL, celui de droite, LE DERNIER JOUR; à l'exergue, MDCCCXXXIX.

Médaille bronze, 45 millimètres, exposée au Salon de 1839. La date est celle de l'apparition du poème « Le dernier jour ».

9. — La France, sous la figure d'une femme, drapée à l'antique, de face et debout, tient dans la main droite un mètre, dans la main gauche un poids : elle est placée sur un socle dont la partie plane, longue de 5 centimètres, est divisée en millimètres. A la tranche inférieure du socle, SUMPT. P. M. GONON LVGDVNI. — PENIN INV. ET F. Légende circulaire, A TOUS LES TEMPS, A TOUS LES PEUPLES : à l'exergue, CONVENTION NATIONALE. | DECRET DU 14 THERMIDOR AN I DE LA REPUBLIQUE Fr | LOUIS PHILIPPE I. ROI DES FRANÇAIS | 1<sup>er</sup> JANVIER 1840 USAGE EXCLUSIF | DES MESURES DECIMALES. | LOI DU 4 JUILLET 1837.

R. Un génie ailé porte, de la main gauche, une banderolle avec la légende, DIX MILLIONIEME DU QUART DU MERIDIEN, de la main droite un compas dont l'une des pointes est posée sur le pôle et l'autre sur l'équateur d'un globe terrestre : à gauche, l'étoile polaire. Légende, à la partie supérieure, UNITE DES MESURES.

Médaille bronze, 70 millimètres, exposée au Salon de 1839 (1).

Voir : « Médaille commémorative de l'établissement du « système métrique et de son usage exclusif publiée à Lyon « par P.-M. Gonon, dessinée et gravée par Marius Penin.

---

(1) Nous possédons de cette pièce un exemplaire d'essai en plomb.