

Présidents : MM. Favre et Bauer ; vice-présidents : MM. Tollet, Beauvisage et Ballet-Gallifet ; secrétaire général : M. Rougier ; secrétaires : MM. Sarrazin et Montagnon ; trésorier : M. Bissuel ; trésorier adjoint : M. Nicolas ; archiviste : M. Félix Desvernay.

Le 26 juin, les membres de la Société d'encouragement à l'art et à l'industrie se réunissaient à Paris, en un banquet amical au restaurant Ledoyen, pour fêter l'élection à l'Académie des arts de leur collègue, notre distingué compatriote M. Aynard, vice-président de la Chambre.

Au dessert, après une allocution très applaudie du président de la Société et de M. Laroumet, M. Aynard a pris la parole et remercié ses collègues de la preuve de sympathie si flatteuse dont ils venaient de l'honorer ; il a joint à ses remerciements quelques vues personnelles d'une pénétrante clairvoyance sur l'art industriel moderne, sur ses vacillations et sur son avenir.

Nos productions littéraires se ressentent des chaleurs.

A signaler cependant *L'Ecrivain Claude du Verdier* (1565-1649), étude très documentée, par M. l'abbé Reure ; puis *les Sociétés par actions de la Région lyonnaise*, ouvrage plein de renseignements utiles et pratiques, par M. Alfred Bonzon.

On nous annonce aussi l'*Œuvre de Charles Dufraine*, statuaire lyonnais, qui a professé pendant quinze ans la sculpture à l'École des Beaux-Arts de Lyon ; cette œuvre va être l'objet d'une publication très intéressante pour tous ceux que l'art préoccupe.

L'ouvrage, précédé d'un portrait de l'artiste par M. Tony Tollet ; et d'une notice biographique par M. Auguste Bleton, ne contiendra pas moins de 80 reproductions des ouvrages connus ou inédits de Dufraine, présentés et décrits par M. Lucien Bégule.