

I

PIERRE ESKRICH

Son origine et son nom

Dessinateur, peintre, tailleur d'histoires, brodeur, Pierre Eskrich, qui a porté le nom de Pierre Cruche et celui de Pierre Vase ou Du Vase, était fils d'un graveur sur métal (1) allemand. Il est né à Paris, probablement vers 1518-1520.

Son père Jacob Eskrich, ainsi appelé dans un mandement à lui délivré à Paris en 1519 (2), était né à Fribourg en Brisgau.

La forme primitive de son nom était probablement *Krug* (3) qu'on prononçait *Kruche* ou *Kriche*. Ce mot *Krug* signifie en français cruche, et ce dernier mot est devenu le nom le plus habituel de Pierre le tailleur d'histoires. C'était d'une part, une lecture assez naturelle en France du mot allemand, et, d'autre part, la signification littérale de ce mot. *Cruche* a donc été une altération française du mot *Krug*; *Kriche* en a été une autre, celle-ci consignée dans des actes à Genève, et *Vase* était le synonyme du mot *cruche*.

Notre tailleur d'histoires a été le plus connu sous ces

(1) Ou graveur de jetons.

(2) En paiement du prix des « jetons de madame de Nevers », femme de Charles d'Albret, comte de Nevers. (Bibliothèque de la Sorbonne, H, 1. 9, f° 223 V°).

(3) On n'a trouvé dans les archives de Fribourg en Brisgau aucune mention de ce Jacob *Krug* ou *Eskrich*.