



PIERRE ESKRICH

Peintre et tailleur d'histoires à Lyon au XVI^e siècle (1)



Nous nous sommes occupé plusieurs fois des graveurs sur bois de Lyon, nous attachant surtout à ceux, artistes ou artisans, qui ont pris part à la décoration du livre au XVI^e siècle (2).

Une période s'est étendue à peu près de 1546 à 1566 que Bernard Salomon a marquée de son empreinte person-

(1) Notre éminent et regretté collaborateur, M. Natalis Rondot, a laissé de nombreux travaux inédits, parmi lesquels se trouve cette intéressante étude sur Pierre Eskrich, entièrement terminée et préparée pour l'impression. Néanmoins, nous avons fait appel pour cette publication à l'obligeance de M. Alfred Cartier qui a bien voulu colliger le texte et revoir les épreuves.

L. G.

(2) *Les graveurs sur bois et les imprimeurs à Lyon au XV^e siècle*, 1896. — *Bernard Salomon, peintre et tailleur d'histoires à Lyon au XVI^e siècle*, 1897. — *Graveurs sur bois à Lyon au XVI^e siècle*, 1898.