

VI (1593). — *Phaselus Catulli et ad eam quotquot exstant Parodia...* Lyon, Th. Soubron, 1593, in-12. — A la p. 150 : vers « Ad claris. virum Antonium Du Verdier Vallis Privatæ dominum ».

VII (1594). — *Les Œuvres de Jean Godard, Parisien, divisées en deux Tomes.* Lyon, P. Landry, 1594, 2 vol. petit in-8°. — Le XXXVIII^e sonnet des *Amours de Lucesse* (t. I^{er}, p. 161) est adressé à du Verdier.

VIII (1624). — Claude d'Expilly, *Poemes.* Grenoble, 1624, in-4°. — P. 285 : sonnet en l'honneur de du Verdier, composé longtemps avant par d'Expilly.

Gabriel Chappuis a dédié *La Suite de Rolund furieux... Mise d'Italien en François* (Lyon, B. Honorat, 1583, in-8°) « A noble et vertueuse Damoiselle Geneviefve du Verdier », fille d'Antoine. Voici quelques extraits de cette page intéressante : « Ma Damoiselle, ayant égard à la gentillesse de vostre esprit et à la grande obligation que j'ay à Monsieur de Vauprivaz vostre père..., je vous ay bien voulu adresser cet œuvre... Vous avez un père consommé aux lettres et sciences, et principalement en la poésie... J'ay considéré que l'esprit désireux de sçavoir, tel que le vostre, est très capable des enseignemens paternels et du sujet de ce livre. Si m'asseuray-je bien que vous ne l'aurez à desdain, quand ce ne seroit pour autre occasion que de sçavoir que celui qui vous le présente est aymé de Monsieur vostre père... De Lyon, ce dernier jour de Janvier, 1583, par vostre très-humble et très-obéissant serviteur. Gabriel Chappuis Tourangeau ».

REURE.

