



BRUMES GRISSES ET RAYONS BLEUS, par M^{lle} Marcelle C...
Lyon, 1 vol petit in-8^o.

C'est une bonne fortune, dont je suis heureuse, de pouvoir offrir aux lecteurs de la *Revue du Lyonnais* la primeur de quelques vers, extraits d'un petit volume destiné à un cercle restreint de parents et d'amis.

Brumes grises et Rayons bleus sont le vivant reflet de ce que Charles Foley appelle « une jolie âme ». Tout ce qui émeut, tout ce qui charme, tout ce qui attriste ou console un cœur de vingt ans, voilà ce que chante M^{lle} C... en un langage d'une infinie douceur. La mode est aux mémoires. Ne sont-ce point des *Mémoires* que ces récits écrits par une enfant qu'une santé débile a retenue au logis pendant les plus belles années de sa prime jeunesse ? Goutte à goutte, comme des perles limpides, tombent de sa plume ces vers qui disent ses tristesses et ses espérances, ses affections et ses tendresses, en chantant aussi le printemps et les fleurs, l'automne et les ciels d'hiver.

La première pièce du recueil, adressée à la *Vierge de Lourdes*, tient lieu de préface et nous livre le secret du poète :

*Je vous les donne à Vous, ô ma Vierge et ma Mère,
Tous ces rêves d'enfant où j'ai bercé mon cœur,
Quand la coupe pour moi, me semblait trop amère,
En les faisant chanter, je croyais au bonheur !*

*Ils m'ont rendu plus courts les jours gris et moroses,
Ils ont mis du soleil dans mon ciel attristé,
Et quand je les trouvais je croyais voir des roses,
Qui pour me réjouir me donnaient leur beauté.*