

avec le *Jardin de l'Infante* et qui a donné depuis ce beau livre *Aux flancs du Vase* ; l'auteur de ces lignes qui s'honore d'avoir été l'avant-dernier lauréat avec le poème du *Mage* ; et tout dernièrement un autre poète lyonnais, le D<sup>r</sup> Sabatier, le styliste des *Sonnets en bige*, le penseur de *Fleurs de mes jours*.

L'Académie Florimontane n'a pas subi d'éclipse depuis 1851. Ses membres actuels sont des savants ou des littérateurs de mérite. Nous n'en voulons citer que deux, G. Corcelle, l'érudit historien de la Société auquel nous avons emprunté quelques-unes des parties de ce travail, et J. Désormeaux, le sympathique secrétaire, poète et savant, auteur d'études intéressantes sur les phénomènes psychiques.

Reconnue d'utilité publique l'Académie Florimontane continue à marcher vers le but qu'elle s'est proposé : faire de plus en plus connaître ce pays enchanté et enchanteur qu'on appelle la Savoie, et justifier, par l'encouragement donné aux savants et aux poètes, sa jolie devise : Fleur et fruit.

Jean BACH-SISLEY.

