

silloné de nombreux chemins qui s'entrecroisent ; il est fort difficile au lecteur de se retrouver au milieu des descriptions de maisons, villas et châteaux, et de pouvoir fixer l'emplacement des anciens vestiges signalés. En second lieu, une liste des curés, des maires et adjoints doit faire partie d'un travail de ce genre, c'est un complément utile à l'histoire religieuse et civile de la localité.

Telle qu'elle est, cette monographie, largement documentée, faite de recherches conduites avec méthode et persévérance, est de celles qui aideront plus tard à édifier sur des données certaines l'histoire générale de nos provinces.

A. GRAND.

LE VIEIL ANNECY, *croquis et souvenirs*, par Charles PINET, préface par André THEURIET. (En vente à Lyon, chez Bernoux et Cumin, prix : 5 francs.)

Les artistes se réjouiront en feuilletant ce charmant album, où l'auteur a tracé d'une main habile les sites les plus pittoresques et les coins les plus ignorés de la patrie de saint François de Sales. Le vieux château, les canaux, les ponts, les remparts, la cuisine de l'évêché et sa curieuse voûte, les masures les plus dédaignées du public indifférent à tout ce qui n'est pas moderne, toute la vieille ville d'Annecy se déroule avec ses souvenirs. M. Pinet est de nos régions, appartenant à une des meilleures familles du Beaujolais, son œuvre sera sans nul doute appréciée à tous les points de vue, elle vient en avant-coureur du grand ouvrage que M. Drevet prépare sur le Lyon de nos pères, tel qu'il était avant l'invasion des lignes droites, des mesquines constructions modernes, et la disparition d'un grand nombre de ses plus glorieux souvenirs.

I. M. de V.

HISTOIRE DU MONASTÈRE DE NOTRE-DAME DE PROUILLE,
Grenoble, 1898, in-8°, xxx-455 pp.

Le nom de Prouille est tellement lié à celui de S. Dominique qu'il est peu de personnes qui n'aient entendu parler de cette première fonda-