

rin-Pierrot et à Mlle Vanora, la jolie Mussidora de la pantomime, l'occasion de se faire applaudir chaleureusement des vrais amateurs de saine poésie et de bonne musique.

Ainsi s'achève l'année 1899, qui, quoi qu'on en veuille dire, ne nous ouvre pas les portes du siècle à venir, laissant à 1900, de par les ordres de l'Observatoire, le soin de saluer le xx^e siècle. Lyon est livré aux camelots et aux marchands d'oranges. Sur nos trottoirs s'étalent automates et soldats de plomb; ce sont les jouets de l'année : voici le commandant Marchand et ses tirailleurs noirs, à la face épanouie; voici le fort Chabrol, avec soldats, gardes républicains, gardiens de la paix et, sur le toit, M. Jules Guérin et son chapeau légendaire : voici les Boërs, avec le grand chapeau et la cartouchière en bandoulière.

L'industrie si française du joujou à bon marché est décidément sans rivale.

Pierre VIRÈS.



Le Gérant : P. BERTHET.

Imprimerie Mougin-Rusand, Waltener et C^{ie} sucs^{rs}, rue Stella, 3