

Alexandre. — 15 octobre : *Le Compagnonnage à Lyon*. — 19 octobre : *Georges d'Amboise*. — 26 octobre : *André-Marie Ampère*. — 29 octobre et 4 novembre : *Les travaux de la Chambre du Commerce en 1898-99*. — 2 novembre : *François Arlaud*. — 9 novembre : *Les Audran*. — 12 novembre : *L'Ecole des Beaux-Arts*. — 16 novembre : *Ballanche*. — 19 novembre : *Vieilles enseignes*. — 23 novembre : *Barrême*. — 30 novembre : *Bayart*; Louis Rosset, *Une Villa romaine à Izernore*; A. G. Carrand, peintre lyonnais.

Progrès illustré. — 1^{er} octobre 1899 : *Les grottes de la Balme*, dessins de Girrane. — 8 et 15 octobre : *Au parc de la Tête-d'Or*, dessins de Girrane. — 29 octobre : Félix Desvernay, *Le quai de la Charité, la place Grolier, etc.* dessins de Girrane. — 12 novembre : Félix Desvernay, *La place du Change*, dessins de Girrane. — 19 et 26 novembre : Félix Desvernay, *Le quartier Saint-Paul*, dessins de Girrane.

Le Salut Public. — 9 octobre : *Une fête à Bourg-Argental, Inauguration du buste de Louis Jirrosson*. — 18 octobre : *Quartiers des Célestins et St-Antoine*. — 22 octobre : Henri Rojeas, *Le couvent des Célestins*. — 26 octobre : *A propos du couvent des Célestins*. — 28 octobre : *Le nouveau pont d'Ainay*. — 5 novembre : Henri Rojeas, *Nos anciens théâtres*. — 9 novembre : Maubris, *Le Pont de l'Université*. — 12 novembre : Henri Rojeas, *La bibliothèque de la ville de Lyon*. — 26 novembre : Henri Rojeas : *Façades de Bellecour*.

Revue Dauphinoise. — 15 octobre 1899 : *Anatole de Gallier*, par J. Brun-Durand; *Souvenirs d'un voyage*, poésie, par Henri Second; *Les Sentiments, la Musique et le Geste*, par Paul Biblio; *Christian Abner*, par W. A. B. Coolidge; *Le Vercors* (suite), par Etienne Mellier; *La grotte des nains de Mizœn*, par Cousin Bénédict; *A travers les livres*, par Jean-Tonin Parassac.

— 15 novembre 1899 : *Claude Expilly et les eaux de Vals*, par Henry Vaschalde; *Poésies*, par G. C.; *Anatole de Gallier* (fin), par Brun-Durand; *Nous sommes sept*, poésie, par Maurice Champavier; *Le Vercors* (suite), par Etienne Mellier; *Essor*, poésie, par Tardif; *A travers les revues*, par Xavier Parassac.