



BALTHAZAR - JEAN BARON

Graveur lyonnais

Ln'est pas rare que, sous une enveloppe de commerçant, habite une âme d'artiste, de même qu'un talent d'artiste peut fort bien se trouver doublé d'un esprit mercantile ; les exemples ne manquent pas.

Le négoce lyonnais a fourni bon nombre de ces hommes qui donnent à l'art leurs heures de loisir et de détente. Quelque opinion qu'on en ait, l'industrie de la soierie est un milieu particulièrement propre à éveiller chez ceux qui l'exercent le sens artistique. Il serait facile de citer vingt noms de fabricants de soierie qui, non contents du titre d'ami des arts, ont tenu avec honneur le pinceau ou le crayon.

Le burin et la pointe offrent moins d'attrait et ont rencontré moins de fidèles. Aussi ne saurait-on laisser tomber en complet oubli le nom de Baron, qui, tout en poursuivant sa carrière commerciale, a pratiqué cet art délicat et difficile