

*Seul, le ruisseau, dont l'herbe s'arrose,
 Dans son lit plaintif sanglote en sursaut.
 Au parc endormi, sommeille la rose ;
 Au bois assoupi, repose l'oiseau...
 Vite, sommeillez, car la nuit est close,
 Car vous êtes fleur et petit oiseau.*

*Car les Mères-Grands somnolent chez elles,
 Car dort le rouet avec les fuseaux...
 Au bois assoupi, dorment les oiselles ;
 Au bois assoupi, dorment les oiseaux...*

Souhaitons, en terminant, que notre ami Dellevaux poursuive l'œuvre si bien commencée, que d'autres pages douces et vibrantes viennent encore communiquer à nos fibres anémiées un peu de ce sang bleu si dédaigné de nos jours : le lire et le goûter sera le charme des heures tristes de nos existences.

René des POMEYS.

EN VIVARAIS. — IMPRESSIONS. — DESCRIPTIONS. — NOTES HISTORIQUES. — FIGURES ARDÉCHOISES. — GRANDES INDUSTRIES. — PRESSE. — PAGES VIVARAISES, par Jean VOLANE, Paris et Nancy, 1897-99, 2 beaux volumes in-8, illustrés de 90 dessins ardéchois ou compositions ornementales (1).

Notre confrère, M. Jean Volane, directeur de l'*Ardèche littéraire*, publiait il y a deux ans, un charmant volume, le premier d'une série d'études destinées à faire connaître le pittoresque pays de Vivarais. Cette première partie comprend l'arrondissement de Privas. Il y a quelques semaines, à peine, paraissait un second volume sur l'arrondissement de l'Argentière, et tout nous fait espérer que, très prochainement, le troi-

(1) Par une faveur spéciale pour les abonnés de la *Revue du Lyonnais*, le prix de ces deux volumes réunis a été abaissé à 6 fr. 50 au lieu de 8 fr. 50. — Adresser les demandes à l'auteur, à PONT D'UCHEL (Ardèche).