

XVIII<sup>e</sup> siècle, par Charles Guillaume; *Féminisme*, par L. Van den Place; *La Baronnie de Cornillon*, par J. Prajoux, etc., etc., chronique, études littéraires, bibliographie.

**La Revue du Siècle**, avril 1899. Ce numéro est consacré aux fêtes en l'honneur de Pierre Dupont. — Préface : Camille Roy. — *Etude sur les œuvres et sur la vie de Pierre Dupont* : Armand Belloc. — *Historique de la souscription pour le monument et des Fêtes de la Chanson*. — Les fêtes du 29 et du 30 avril : *La fête de la Chanson*; *La cérémonie d'inauguration du monument*; *Le Banquet du Caveau lyonnais*. — *Odes en l'honneur de Pierre Dupont*, de Mme Antonia Bossu, de M. Jean Renoud et de M. Paul Houter. — Discours de MM. Coste-Labaume, Ballet-Gallifet, Camille Roy, Henri Roujon, directeur des Beaux-Arts, et M. Le Roux, préfet du Rhône. — Gravures : *Portrait de Pierre Dupont et vue du monument des Chartreux*.

---

## ERRATUM

---



Dans la notice sur Arthur de Gravillon, parue dans notre livraison de juillet, lisez, page 7 : « ... Arthur de Gravillon, né à Lyon, en 1828, était fils d'un ancien garde du corps de Charles X et de la *fil*le de l'illustre Camille Jordan... » et non de la *petite-fille*, comme il a été dit par erreur.

---

*Le Gérant* : P. BERTHET.

---

Lyon, Imp. Mougin-Rusand, Waltener et C<sup>e</sup> suc<sup>rs</sup>, rue Stella, 3.