

397. Frontispice. *Die Gantze heil. Schrifft verteutsch* durch D. Martin Luther, mit Auslegungen, etc. *versch*en durch F. Battier u T. Bernler. *Básil*, bey E. u. J. R. Thurneysen, Gebruder. MDCCXX. A gauche, le grand-prêtre des Juifs. A droite, Jésus-Christ tenant la croix. Au bas, les trois Vertus théologiques et un écusson aux armes de Bâle, entouré des écussons des six cantons protestants et des deux villes alliées. En haut : l'Esprit saint descendant sur les apôtres, le crucifiement; à gauche, Moïse recevant les tables de la Loi sur le Sinaï, et à droite, un ange allant porter au ciel l'évangile ouvert. — *Ioh. Rudolff Huber, Inn. I. I. Thourneýser, Sculp : Basileae. 1720.* — Tailles croisées. (H. 378 mill., L. 238 mill.) — *M. Monve-noux. Bâle.* (Le musée de Bâle possède un exemplaire avant les signatures.)

398. Frontispice. *Natiuitas Christi.* Jésus dans la crèche adoré par les bergers. — *J. Rieger in : I. I. T. fi : fecit. Ieremias Wolf Excudit.* — Tailles croisées. (H. 113 mill., L. 62 mill.) — *Bâle.*

VII. — PIÈCES DE JOAILLERIE

399 à 404. Pièces de joaillerie. Devants de corsage? Rubans entrelacés ornés de pierres précieuses. — *Georgio Kurtz Alias Stilstand inu. Gio. Giacomo Thourneýser fil. Alias Faeton scul.* — Une taille. Cette suite est composée de six planches au moins (H 318 mill., L. 235 mill.) — *Bruxelles.*