

au bas. Au-dessous une inscription latine de 17 lignes en l'honneur du prince par Georges Sartor. — *I. P. Vogl. pinxit. Ioan. Rieger del. Augustae. Ioan. Iac. Thourneyser Pater et Fil. Helv. Basil. sculp. Aug. 1699.* — Tailles croisées. (H. 790 mill., L. 550 mill.) — *Bâle.*

360. Frédéric Chrétien, duc de Wurtemberg. Son buste, couronné par la Renommée qui tient un écu aux armes du duc, avec les lettres initiales *C.H.Z.W.* Composition allégorique. Au bas, cartouche ovale, sur lequel Hercule est représenté assommant avec sa massue le monstre à sept têtes. Un lion et un aigle. — *Ioh : Rudolph Huber Helu : Basileensis inv. et delin : Ioh. Ia. Thourneyser Pater et Fili. Helu : Basil. sculp. Basileae. 1700.* — Tailles croisées. (H. 442 mill., L. 352 mill.). — *Nagler, 5. Le Blanc, 21. Bale. Bale, bibl.* (Sur un des exemplaires du musée de Bâle, on lit, écrit à la plume, *Berb. Ludv. Dux Wurtemberg.*)

361. *Petrus Werenfelsius S. Th. D. Novi. Test. in Acad. Basil. prof. ecclesiae antistes.* Quatre vers latins au bas. Portrait dans un cadre ovale. — *I. F. Wetstein pinx. I. I. Thourneyser Pa : et Fil : sc : Basileae, 1702.* — Tailles croisées. (H. 190 mill. L. 142 mill.) — *Nagler, 16. Le Blanc, 19. Berlin. Bâle. Bale, bibl.*

362. *Emanuel König, phil. et med. doct. prof. p. in univ. basil. acad. Leop. imp : nat. cur. Avicenna.* Portrait à mi-corps dans un cadre ovale. Quatre vers latins au-dessous. — *I. F. Wetstein pin : I. I. Thourneyser Pa : et Fi : sc : Basileae. 1703.* — Tailles croisées. (H. 194 mill., L. 142 mill.) — *Paris. Lyon, palais des Arts. Bâle. Bâle, bibl.*

363. *Weivrecht Freyherr von Gemmingen* (cinq lignes