



UN PRINCE A SURY-LE-COMTAL, par Joseph BERGER. Lyon, Bernoux et Cumin, éditeurs. Un vol. in-12 avec figures.

CE n'est pas seulement une œuvre littéraire, c'est encore un tribut d'affection filiale à la terre des aïeux, que l'élégant petit volume de M. Joseph Berger.

L'auteur, en l'écrivant, a voulu entreprendre pour Sury-le-Comtal, le pays d'origine de sa famille, la noble tâche qu'assignait M. Pierre Gras, — dans la Préface de son *Dictionnaire du patois forézien*, — aux hommes soucieux de sauver de l'oubli les souvenirs de l'histoire locale, hélas ! généralement trop ignorée des habitants de nos provinces.

Toutefois, pour éviter la sécheresse des annalistes, les notes historiques ne se présentent pas ici dans leur austère nudité, mais bien dans la trame d'un gracieux roman.

Le thème en est simple, mais comme il s'harmonise bien avec la tranquille nature qui lui sert de cadre !

Un étranger, riche et instruit, banni de son pays pour des raisons d'ordre politique, est venu s'établir à Sury. Hôte mystérieux de la petite ville, il cache à tous le secret de son origine et de son passé ; on ne le connaît que sous l'appellation vulgaire de M. Alexandre, qu'il s'est donnée. La réserve qu'il garde jalousement dans ses rapports n'empêche pas l'estime générale d'aller à lui, tant il paraît doux et poli. Cette estime devient de l'admiration lorsqu'on le voit, au cours d'un violent incendie, risquer sa vie pour sauver des flammes une vieille