

nifie Thaïs, rôle créé à Paris par Mlle Sanderson; elle traduit avec son élégance habituelle et avec beaucoup de charme les cantilènes tendres et rêveuses de la courtisane romaine. M. Mondaud, son partenaire, donne une physionomie rude et énergique du personnage étrange d'Athanaël. Peu de choses à dire des autres rôles trop effacés : Nicias, M. Henderson; Mmes Chais, Dupont et Pascal.

En somme succès d'estime; c'était tout ce qu'espérait la direction d'une pièce montée à la veille de la clôture de la saison théâtrale.

PIERRE VIRÈS.

