

L. 400 mill.) — Nagler, 57. Paris. Lyon (1).
Bâle. Bâle, bibl. Cette planche a été insérée dans un certain nombre d'exemplaires de l'*Histoire civile ou consulaire de la ville de Lyon* du père C. P. Méneestrier (1696).

193. Fontaine élevée par la ville de Brünn en Moravie en l'honneur de Frédéric III. En haut, à gauche, écusson à l'aigle d'Autriche supporté par trois génies ailés ; à droite, banderole tenue par quatre génies ailés. Sous la direction de Joan. Ign. Dechau. *Ignatius Bendl. delin. I . I. Thourneyser. Helu : Basil : sculp : Vien : Austriae. 1697.* — Tailles croisées. (H. 588 mill., L. 780 mill.) — Nagler, 56. *Le Blanc, 54. Pâle.*

194. Statue de femme assise tenant un poisson dans la main droite et une plante (avec les racines, les feuilles et les fleurs) dans la main gauche. Cette statue repose sur un large piédestal en haut duquel est un faisceau et sur la face duquel sont les écussons aux armes du prévôt des marchands et des échevins de Lyon en charge en 1675 (Philibert de Masso, Jean Gregaine, Louis de Cotton, Lambert de Ponsaimpierre et Benoît Jobert) (2). — Avant

(1) La planche de cuivre gravée appartient à Mademoiselle Céline Giraud, de Lyon.

(2) Ce monument nous est inconnu. Malgré la présence des armoiries des prévôt des marchands et échevins, nous doutons qu'il ait été élevé à Lyon. Il n'en est fait mention dans aucun livre. Faut-il voir dans cette estampe le frontispice d'un ouvrage d'histoire naturelle? Mais cet ouvrage, grand in-folio, ou n'a pas été publié ou a disparu.