

Portrait à mi-corps, de trois quarts à droite, dans un cadre ovale. — *I. I. Thourneyser Helu : Basil : sculp : Lugduni. 1678.* — Tailles croisées. (H. 261 mill., L. 176 mill.) — *Paris. Bâle. Bâle, bibl.*

54. *Constantius de Silvecaue, Regi. à sanct. cons. in supr. Monet. Cur. Praes..... Mercat. Expraep...* Portrait en buste et de face dans un cadre ovale décoré à la partie supérieure de dessins de monnaies. — *T. Blanchet del.* — Une taille. (H. 308 mill., L. 247 mill.)

1^{er} état. *I. I. Thourneyser sc : Lugduni. 1679.* — *Paris.*

2^e état. *I : I : Thourneyser Helv : Basil : sc : Lugduni. 1679.* — *Mariette. Nagler, 17. Le Blanc, 15. Paris. Lyon, Palais des Arts. M. L. Galle. Perlin. Bâle. Bâle, bibl. Künstlergut.*

55. « Marie Jeanne Baptiste de Savoye. » (Écrit à la main.) Portrait en buste, dans un cartouche très orné. — *I. I. Thourneyser Helu. Basil. sculpsit Lugduni. 1679.* — Tailles croisées. (H. 344 mill., L. 230 mill.) *Paris. M. Monvenoux. Bâle. Bâle, bibl.*

56. *Robertus Gravel. Dnus de Marly, de Voivre, de la Pointe le Comte, etc. Christ^{us}. regi a secret^{bus}. consijs. regii ord^{is} eqves. antebac in imperio et comitijs Ratisb^{us}. plenip^{rius}. ad Helvetios, Rhodios, et Valesios. S^{uae}. Mat^{ris}. P. T. Legatus.* Portrait, la tête de trois quarts et tournée à droite. Cadre ovale, avec l'écusson aux armes au bas. — *J. L. Rachel ad viu : del : J : J : Thourneyser Helu : Pas : sc : Pasileae. 1681.* — Tailles croisées. (H. 516 mill., L. 405 mill.) — *Nagler, 13. Le Blanc, 6. Paris. Bâle. Bâle, bibl. Zurich.*

57. *Die Durchleuchtigste Fürstin undt Frav : Frave Catharina Agatha Pfaltzgravin bey Rhein, Hertzogin in*