

10. La cène de Jésus-Christ. — *T. Blanchet pinxit.* — In-folio. — *Nagler*, 34. *Le Blanc*, 34.

11. La cène. Jésus-Christ, entouré de ses apôtres, leur présente son sang sous l'espèce du vin. — *T. Blanchet in : I. I. Thourneysen sc : Lugduni.* — Tailles croisées. — (H. 216 mill., L. 159 mill.) — *Mariette. Bâle.*

12. Deux anges tiennent une grande draperie, devant laquelle deux anges sont en adoration et sur laquelle est représenté Jésus-Christ, à mi-corps, bénissant le pain et le vin, dans un cadre formé par des tiges de blé et des branches de vigne, avec des inscriptions, entre autres les suivantes : *L'hevre est vevve, et c'est maintenant que les vrais adorateurs adoreront mon pere en esprit et en verité... Venés a moy vous tous qui travaillés et qui êtes chargés, et ie vous soulageray...* — Tailles croisées. (H. 412 mill., L. 316 mill.)

1^{er} état. *T. Blanchet in : I. I. Thourneysen sculp. : 1664. A Lyon Chez Thourneysen et Cars.* — *Lyon. Berlin. Bâle. Bâle, bibl.*

2^e état. *T. Blanchet pinx. J.-J. Thourneysen sc. A Lyon Chez Thourneysen et Cars.* — *Mariette. Lyon. Bâle. Bâle, bibl.*

13. Jésus-Christ au Jardin des oliviers. Ses apôtres sont endormis. Un ange lui présente le calice. Au loin, la troupe de soldats venant saisir Jésus-Christ. — Non signé (avant toutes lettres). — Tailles croisées. (H. 613 mill., L. 394 mill.) — *Nagler*, 35. *Le Blanc*, 35. *Bâle.*

14. Jésus-Christ maltraité par les soldats. — *Fra. Ign. Bendl delin. Viennae. I. I. Thourneysen Helv : Basil : sculp. Augustae Vind : 1699. Ieremias Wolff*