

*corum* qui est conservé aujourd'hui dans la famille Thurneysen à Bâle (1).

L'*Album amicorum* de Thurneysen, recueil curieux à plus d'un titre, est un petit registre oblong, relié en plein maroquin brun foncé, orné de petits fers dorés d'un dessin élégant.

Le premier feuillet a été enlevé de l'album, mais il se trouve aujourd'hui à la bibliothèque de l'Université de Bâle (2). C'est un dessin à la plume et au lavis, de 95 mill. de haut sur 142 mill. de large, qui est la copie réduite de la planche bien connue d'Abraham Bosse de 1643 (« graueurs en taille douce au burin et Leau forte » ). On lit à la partie supérieure :

*Johann Jacob Thurneysen*

*Kunst Kupferstächer von Basel gebürtig.*

Et aussi en allemand :

« Le présent album vous montre comme chacune des personnes que je connais m'estime et m'honore et comme elle m'a accordé la faveur d'écrire ici quelques lignes de souvenir. Chaque fois que j'ai adressé cette demande, j'ai reçu un témoignage de bienveillance. »

Cet avis forme le titre ; il est suivi d'un cartouche qui présente le nom de *Job : Jacob : Thurneysen*, l'écusson armorié dont nous avons parlé plus haut et la date de 1655.

---

(1) M. Pierre-Émile Thurneysen, de Bâle, est le possesseur actuel de cet album intéressant ; il a eu l'obligeance de nous le communiquer, sur la demande de notre ami regretté le Dr Siéber, de Bâle.

(2) Ce feuillet, qui fait partie de la collection Falkeisen, nous a été signalé par M. le Dr Ch. Bernoulli, bibliothécaire en chef de la bibliothèque de l'Université de Bâle.